



**مقصد التيسير ورفع الحرج
وأثره في النظم القرآني**

**The purpose of facilitation and
relief And its impact on the
Quranic systems**

د.عمار سعدالله رضا النعيمي

Dr. Ammar Saadallah Reda Al Nuaimi



الملخص

عنوان البحث (مقصد التيسير ورفع الحرج وأثره في النظم القرآني) ويقوم على دراسة الآيات القرآنية الدالة على مبدأ التيسير ورفع الحرج، والتي دلت بشكل واضح وصریح، لا لبس ولا شك في تأصيلها لهذا المبدأ، إذ ورودت هذه الآيات في مناسبات مختلفة بالتقيد تارة وبالإطلاق أخرى، لترفع هذا المبدأ الفقهي الأصولي وهو «التيسير ورفع الحرج» من مرتبة التناول المقاصدي الذي يقتصر على بيان الحكمة لزيادة اليقين، إلى مرتبة الأصل والقاعدة التي يستند إليها في الأحكام الشرعية، كما يسهم هذا المبدأ الذي أصلت له الأدلة من الكتاب والسنة في الترويج بين الأدلة نظراً إلى أنه من المقاصد في أعلى درجات ثبوتها.

واشتمل البحث على تمهيد ومبحثين وخاتمة، اشتمل التمهيد على ثلاثة مطالب، تناول الأول منها التعريف بالمقاصد القرآنية لغة واصطلاحاً، وتناول الثاني تعريف التيسير ورفع الحرج لغة واصطلاحاً، وتناول الثالث بيان مفهوم النظم القرآني. واشتمل المبحث الأول على مطلبين، تناول الأول منهما مقصد التيسير في القرآن الكريم وأدلته، وتناول الثالث النظم القرآني والتأثير في المتلقي. واشتمل المبحث الثاني دراسة أثر مقصد التيسير في النظم القرآني. ثم خاتمة أوجزت فيها أهم النتائج التي توصلت إليها.

Abstract

The title of the research is (Maqsad Al- Tayseer wa Raf'ul Haraj wa Atharuhu fi Al- Nazm al Qur'ai). The research is based upon the study of the Qur'anic verses that denote the principle of facilitation and removal of embarrassment, and which clearly and explicitly indicate their rooting for this principle. These verses were mentioned on different occasions, sometimes they were conditioned and in other times they were unconditioned to raise this fundamental jurisprudential principle, which is "facilitation and removal of the embarrassment" from the rank of intentional approach, which is limited to explaining wisdom of it to increasing certainty, to the rank of the principle and the rule upon which legal provisions are based. This principle for which evidence of Qur'an and Sunnah rooted, contributes to weighting evidence, given that it is one of the purposes in the highest degree of proof.

The study includes an introduction, two topics, and a conclusion. The introduction comprises three requirements; the first deals with defining the Qur'anic purposes linguistically and idiomatically, the second deals with defining facilitation and removal of embarrassment linguistically and idiomatically, and the third deals with explaining the concept of Qur'anic composition. The first topic included two requirements, the first of which deals with the purpose of facilitation in the Holy Qur'an and its evidence, and the third deals with the Qur'anic composition and the influence on the recipient. The second topic included a study of the effect of the purpose of facilitation on the Quranic composition. Finally came a conclusion in which the most important findings were summarized.

المقدمة

ارتباط المقاصد بالتفسير في كون القرآن هو المصدر الرئيس لتعيين المقاصد الكلية ومنه استنبط الكثير من الأحكام والعلل الجزئية، ومنه استخلص علماء الأصول القواعد الفقهية الكلية ويظهر هذا جلياً في استدلالهم على كل قاعدة بالقرآن، ومن القرآن تجلت الخصائص العامة للتشريع مثل العقلانية والمرونة والسماحة والرفق والرحمة وغيرها من الخصائص التي جلاها العلماء عند كلامهم عن خصائص التشريع، والحق أن المتتبع لكتب التفسير يجد إشارات للمقاصد القرآنية العامة وتطبيقاتها في الأحكام التشريعية العملية.

وقد حاول البحث مقارنة هذه القضية من خلال تناول أثر مقصد التيسير في النظم القرآني وذلك بدراسة أثرها على بنية الألفاظ وتراكيب الجمل وأثر ذلك على تفسير الآيات وتوجيه المعنى للآيات التي دلّت على التيسير ورفع الحرج عن الأمة من خلال مراعاة مقتضى حال

الحمد لله الذي أخرجنا من العدم، وأسبغ علينا وافر النعم، له الحمد كما علمنا من جهالة، وهدانا من بعد ضلالة، حبب إلينا الإيمان، وزينه في قلوبنا، وكره إلينا الكفر والفسوق والعصيان، والصلاة والسلام على من بعثه الله تعالى رحمةً للعالمين وهداية للمؤمنين ومحجةً للسالكين وحجةً على الكافرين، صلاة ننجو بها من الشبهات والنزعات ونعلو بها المنازل والدرجات وعلى آله الأطهار، وصحبه الأخيار ومن تبعهم واخطأ أثرهم إلى يوم الدين.
أما بعد ...

فإن المقاصد القرآنية لا انفكاك لها عن تفسير القرآن، إلا أن عناية الأصوليين بالمقاصد العملية جعل المقاصد تبدو وكأنها علم أصولي لا علاقة له بالتفسير أو بنظم القرآن، ولم يلتفت إلى دراسة خدمة المفسرين وعلماء البلاغة الأوائل للمقاصد وعنايتهم بها إلا مؤخراً، ويظهر

المخاطب والخطاب فيها.

وقد جاء لفظ (قصد) في القرآن الكريم في مواضع ستة^(٣)، يفيد أغلبها التوسط، والاستقامة، والاعتدال، وهي كالاتي:

١. في قوله تعالى: ﴿ وَأَقْصِدْ فِي مَسِيرِكَ وَأَعْضُضْ مِنْ صَوْتِكَ إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْحَمِيرِ ﴾ (١٩) (لقمان: ١٩)، ومعناه توسط فيه، والقصد ما بين الإسراع والبطء^(٤).

٢. في قوله تعالى: ﴿ وَعَلَى اللَّهِ قَصْدُ

الأصفهاني (ت: ٥٥٠٢هـ)، تحقيق صفوان عدنان الداودي، دار القلم، الدار الشامية، دمشق - بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٢هـ: ٦٧٢.

(٣) ينظر: المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم. محمد فؤاد عبد الباقي، دار الكتب المصرية، القاهرة، د، ط، ١٣٦٤: ٥٤٥.

(٤) ينظر: الجامع لأحكام القرآن، أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري الخزرجي شمس الدين القرطبي (ت: ٦٧١هـ)، تحقيق: أحمد البردوني وإبراهيم أطفيش، دار الكتب المصرية، القاهرة، الطبعة الثانية، ١٣٨٤هـ - ١٩٦٤ م: ٧١/١٤.

التمهيد

المطلب الأول: تعريف المقاصد

القرآنية لغة واصطلاحاً

المقاصد لغة: جمع مقصد وهي مصدر ميمي من قصد، على وزن مفاعل، وترجع كلمة المقاصد في معناها اللغوي إلى الفعل قصد تقول: قصد يقصد قصداً. وقصد: القاف والصاد والبدال أصول ثلاثة، يدل أحدهما على إتيان الشيء وأمه، والآخر على كسر وانكسار، والآخر على اكتناز في الشيء^(١). قال الراغب الأصفهاني: «القصد: استقامة الطريق، يقال: قصدت قصده، أي: نحوت نحوه»^(٢).

(١) ينظر: مقاييس اللغة، أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكريا (ت ٣٩٥)، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، دار الفكر، (د.ط)، ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م، باب القاف والصاد وما يثلثها: ٩٥/٥.

(٢) المفردات في غريب القرآن، أبو القاسم الحسين بن محمد المعروف بالراغب

مُقْتَصِدٌ وَمِنْهُمْ سَابِقٌ بِالْخَيْرَاتِ إِذْنِ اللَّهِ
ذَلِكَ هُوَ الْفَضْلُ الْكَبِيرُ ﴿٣٢﴾
(فاطر: ٣٢)، أي الملازم للقصد وهو
ترك الميل.

٥. في قوله تعالى: ﴿مِنْهُمْ أُمَّةٌ
مُقْتَصِدَةٌ﴾ (المائدة: ٦٦)، أي منهم
قوم لم يكونوا من المؤذنين المستهزئين،
والاقتصاد: الاعتدال في العمل.

وملخص كلام اللغويين أن مادة
(قصد) في الاستعمال العربي تدل على
معان مشتركة ومتعددة، إلا أن الغالب
عند إطلاقها انصرافها إلى أم الشيء وإتيانه
والتوجه نحوه^(٢).

المقاصد اصطلاحاً: «هي الأمور
المتضمنة للمصالح والمفاسد في
أنفسها»^(٣).

(٢) ينظر: جهود العلماء في استنباط مقاصد
القرآن الكريم، د. مسعود بودوخة، أستاذ
في جامعة الجزائر، البحث مقدم إلى مؤتمر
جهود الأمة في خدمة القرآن الكريم
وعلموه، (د.ط)، (د.ت): ٩٥٤.

(٣) القاموس المبين في اصطلاحات

السَّيْلِ وَمِنْهَا جَائِرٌ وَلَوْ شَاءَ لَهَدَّكُمْ
أَجْمَعِينَ ﴿٩﴾ (النحل: ٩)، أي على
الله بيان قصد السبيل، فحذف المضاف
وهو البيان، والسبيل هو الإسلام، ومعنى
الآية: على الله بيان الإسلام بالرسول
والحجج والبراهين، وقصد السبيل معناه
استقامة الطريق، يقال طريق قاصد، أي
مستقيم يؤدي إلى المطلوب^(١).

٣. في قوله تعالى: ﴿لَوْ كَانَ عَرَضًا قَرِيبًا
وَسَفَرًا قَاصِدًا لَاتَّبَعُوكَ﴾ (التوبة: ٤٢)،
أي سفرًا سهلاً معلوم الطريق.

٤. في قوله تعالى: ﴿وَإِذَا غَشِيَهُمْ مَوَاجٌ
كَالظُّلُمِ دَعَوُا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الَّذِينَ فَلَمَّا
بَجَّهَهُمْ إِلَى الْبَرِّ فَمِنْهُمْ مُقْتَصِدٌ وَمَا يَجْحَدُ
بِعَائِدِنَا إِلَّا كُلُّ خَتَّارٍ كَفُورٍ﴾ ﴿٣٢﴾
(لقمان: ٣٢)، أي عدل في العهد، وفي

البر بما عاهد عليه في البحر، وقوله تعالى:
﴿ثُمَّ أَوْرَثْنَا الْكِتَابَ الَّذِينَ اصْطَفَيْنَا
مَنْ عِبَادِنَا فَمِنْهُمْ ظَالِمٌ لِنَفْسِهِ وَمِنْهُمْ

(١) ينظر: الجامع لأحكام القرآن: ١٠/٨١.

عدة، منها ما ذكره في مقدمات التحرير والتنوير، المقدمة الرابعة، فيما يكون عليه غرض المفسر، حيث قال: «فغرض المفسر بيان ما يصل إليه أو ما يقصده من مراد الله تعالى في كتابه بآتم بيان يحتمله المعنى ولا يأباه اللفظ من كل ما يوضح المراد من مقاصد القرآن أو ما يتوقف عليه فهمه أكمل فهم، أو يُخدم المقصد تفصيلاً وتفريعاً»^(٣)، وعُرِّفت المقاصد القرآنية أيضاً بأنها: الموضوعات الأصلية والرئيسة التي يدور حولها القرآن وما يتفرع عنها من فروع مع مراعاة النظر في الحكم والغايات والأهداف التي أرادها الشارع من ذكر هذه الأمور^(٤)،

(٣) التحرير والتنوير المسمى تحرير المعنى السديد وتنوير العقل الجديد من تفسير الكتاب المجيد، محمد الطاهر بن محمد بن محمد الطاهر بن عاشور التونسي (ت ١٣٩٣هـ)، الدار التونسية للنشر، تونس، ١٩٨٤هـ: ٤١/١.

(٤) ينظر: مقاصد القرآن الكريم وأهميتها في تحديد الموضوع القرآني، دراسة نصية في بعض كتب التفسير وعلوم القرآن الكريم،

وأما مقاصد القرآن الكريم فقد جاء هذا اللفظ عند الإمام العز بن عبد السلام في مواضع عدة من كتابه القواعد، كقوله: «معظم مقاصد القرآن الأمر باكتساب المصالح وأسبابها، والزجر عن اكتساب المفاسد وأسبابها»^(١)، وقوله كذلك: «ولو تتبعنا مقاصد ما في الكتاب والسنة، لعلمنا أن الله أمر بكل خير دقه وجله، وزجر عن كل شر دقه وجله، فإن الخير يعبر به عن جلب المصالح ودرء المفاسد، والشر يعبر به عن جلب المفاسد ودرء المصالح»^(٢)، وجاء هذا المصطلح أيضاً عند الإمام ابن عاشور في مواضع

الأصوليين، محمود حامد عثمان، (د.ط)، ١٤٢٣هـ-٢٠٠٢م: ٢٨٢.

(١) قواعد الأحكام في مصالح الأنام، أبو محمد عز الدين عبد العزيز بن عبد السلام بن أبي القاسم بن الحسن السلمي الدمشقي، الملقب بسلطان العلماء (ت: ٦٦٠هـ)، تحقيق محمود بن التلاميذ الشنقيطي، دار المعارف، بيروت - لبنان، (د.ط)، (د.ت): ٧/١.

(٢) المصدر السابق: ٢/١٦٠.

المطلب الثاني: تعريف التيسير

ورفع الحرج لغة واصطلاحاً

التيسير: اليُسْرُ واليسْرُ اللَّيْنُ والانْفِياذُ يكون ذلك للإنسانِ والفَرَسِ وقد يَسَرَ يَيْسِرُ وَيَاسِرُهُ لَإِيْنَهُ، واليسْرُ السَّهْلُ. وهو مصدر يسر، واليسر ضد العسر^(٣)، وفي الحديث: (إِنَّ الدِّينَ يُسْرٌ)^(٤)، أي: دين الإسلام دُويسر أو هو يسر مبالغة لشدة اليُسْرِ فِيهِ وكثرته كأنه نفسه بالنسبة إلى الأديان قبله لرفع الأصر عن هذه الأمة

كما عرفت بأنها: المقاصد التي دارت عليها سور القرآن الكريم وآياته، تعريفاً برسالة الإسلام، وتحقيقاً لمنهجه في هداية البشر^(١)، إلى غيرها من المواضع التي جاء فيها ذكر لمصطلح المقاصد.

وبناء على ما سبق فيمكن تعريف المقاصد القرآنية بأنها: الأسرار والحكم والغايات التي نزل القرآن الكريم لأجل تحقيقها جلباً للمصالح، ودفعاً للمفاسد، وهي واضحة في جميع القرآن أو معظمه^(٢).

الكريم، بحث تقدم به رضوان جمال الأطرش ونشوان عبده خالد قائد إلى الجامعة الإسلامية باليزيا، مجلة الإسلام في آسيا، العدد الخاص الأول، ٢٠١١م: ١٩٦.

(٣) المحكم والمحيط الأعظم، أبو الحسن علي بن إسماعيل بن سيده المرسي (ت: ٤٥٨هـ)، تحقيق عبد الحميد هنداوي، دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٢١هـ - ٢٠٠٠م: ٥٧٤/٨.

(٤) أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الإيثار، باب الدِّينُ يُسْرٌ، ١/ ١٦، رقم (٣٩).

أ.د. عبد الله الخطيب، جامعة الشارقة، الشارقة- الإمارات، الطبعة الأولى، (د.ت): ٤.

(١) ينظر: مقاصد القرآن الكريم ومحاوره عند المتقدمين والمتأخرين، عيسى بو عكاز، كلية العلوم الإسلامية، جامعة باتنة، مجلة الإحياء، العدد ٢٠، ٢٠١٧م: ٨٤.

(٢) ينظر: دور الاستقراء في إثبات مقاصد القرآن الكريم عند ابن عاشور، بحث تقدم به نشوان عبده خالد قائد إلى الجامعة الإسلامية العالمية باليزيا، مجلة مجمع، العدد الرابع، (د.ت): ٨؛ والجذور التاريخية للتفسير المقاصدي للقرآن

والحرج في اللغة: بفتح الراء وكسرها المكان الضيق الكثير الشجر^(٤)، والضيق والإثم، والحرام، والأصل فيه الضيق. والحرج في الأصل: الضيق، ويقع على الإثم والحرام. تقول رجل حرج وحرج إذا كان ضيق الصدر^(٥). والحرج في اللغة أضيقت الضيق، ومعناه أنه ضيق جداً. فرفع الحرج في: إزالة الضيق، ونفيه عن موضعه^(٦).

٨٧/١٢٩، ٨٧.

(٤) القاموس المحيط، مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب الفيروز آبادي (ت: ٨١٧هـ)، تحقيق: مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة بإشراف: محمد نعيم العرقسوسي، مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت - لبنان، الطبعة: الثامنة، ١٤٢٦ هـ - ٢٠٠٥ م: ١/١٨٣.

(٥) النهاية في غريب الحديث والأثر، مجد الدين أبو السعادات المبارك بن محمد بن محمد بن محمد ابن عبد الكريم الشيباني الجزري ابن الأثير (ت: ٦٠٦هـ)، تحقيق: طاهر أحمد الزاوي، ومحمود محمد الطناحي، المكتبة العلمية، بيروت، (د.ط)، ١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩ م: ١/٣٦١.

(٦) تهذيب اللغة، محمد بن أحمد بن الأزهر

(١). كما قال تعالى: ﴿يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمْ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمْ الْعُسْرَ﴾ (البقرة: ١٨٥).

والنسبة بين التيسير ورفع الحرج أن رفع الحرج لا يكون إلا بعد شدة.

رفع الحرج^(٢): مركب إضافي، تتوقف معرفته على معرفة لفظية، فالرفع لغة: نقيض الخفض في كل شيء، والتبليغ، والحمل، وتقريب الشيء، والأصل في مادة الرفع العلو، يقال: ارتفع الشيء ارتفاعاً إذا علا، ويأتي بمعنى الإزالة. يقال: رفع الشيء: إذا أزيل عن موضعه^(٣).

(١) التيسير بشرح الجامع الصغير، زين الدين محمد المدعو بعبد الرؤوف بن تاج العارفين بن علي بن زين العابدين الحدادي ثم المناوي القاهري (ت: ١٠٣١هـ)، مكتبة الإمام الشافعي، الرياض، الطبعة الثالثة، ١٩٨٨ م: ١/٢٨١.

(٢) الفقهاء والأصوليون قد يطلقون عليه أيضاً: «دفع الحرج» و«نفي الحرج».

(٣) لسان العرب، محمد بن مكرم بن علي، أبو الفضل، جمال الدين ابن منظور الأنصاري الرويفعي الإفريقي (ت: ٧١١هـ)، دار صادر، بيروت، الطبعة الثالثة، ١٤١٤ هـ:

الخرج في اللغة: الضيق والشدة، وهو أضيّق الضيق، وهو مشتق من الخرجة، وهي الشجر الملتف بعضه ببعض لضيق المسالك فيه^(٢). أصل الخرج والخراج مجتمع الشئيين، وتصوّر منه ضيق ما بينهما، فقيل للضيّق: خرج^(٣).

الخرج في الاصطلاح: كل ما أدى إلى مشقة زائدة في البدن أو النفس أو المال حالاً أو مآلاً^(٤).

الرفّع في الاصطلاح: معنى الرفع في الاصطلاح لا يخرج عن معناه اللغويّ. والخرج في الاصطلاح: ما فيه مشقة وضيق فوق المعتاد، فهو أخصّ من معناه اللغويّ.

ورفع الخرج: إزالة ما في التّكليف الشّاقّ من المشقة برفع التّكليف من أصله أو بتخفيفه أو بالتّخيير فيه، أو بأن يجعل له مخرج. فالخرج والمشقة مترادفان، ورفع الخرج لا يكون إلّا بعد الشّدة خلافاً للتّيسير^(١).

(٢) معجم متن اللغة (موسوعة لغوية حديثة)، أحمد رضا، دار مكتبة الحياة، بيروت، (د.ط)، ١٣٧٧هـ-١٣٨٠هـ: ٥٦/٢.

(٣) المفردات في غريب القرآن، أبو القاسم الحسين بن محمد المعروف بالراغب الأصفهاني (ت: ٥٠٢هـ)، تحقيق: صفوان عدنان الداودي، دار القلم، الدار الشامية، دمشق- بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٢هـ: ٢٢٦.

(٤) معجم المصطلحات الاقتصادية في لغة الفقهاء، د. نزيه حماد، المعهد العالمي للفكر الإسلامي، الطبعة الأولى، فيرجينيا- الولايات المتحدة الأمريكية، ١٤١٤هـ- ١٩٩٣م: ١١٩.

المهروي، أبو منصور (ت: ٣٧٠هـ)، تحقيق: محمد عوض مرعبين، الطبعة الأولى، ٢٠٠١م: ٨٤/٤.

(١) الموسوعة الفقهية الكويتية، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية - الكويت، الأجزاء (١ - ٢٣): الطبعة الثانية، دار السلاسل - الكويت، الأجزاء (٢٤ - ٣٨): الطبعة الأولى، مطابع دار الصفاة - مصر، الأجزاء (٣٩ - ٤٥): الطبعة الثانية، طبع الوزارة، الطبعة: (من ١٤٠٤ - ١٤٢٧ هـ): ٢١٣/١٤.

النص القرآني وجمال أسلوبه دون التطرق إلى فكرة النظم الذي يعني الجمع والضم والاتساق، ونقول: النظام والتأليف، قال ابن منظور: «النظم: التأليف، نظمه نظماً ونظاماً ونظمه فانظم وتنظّم، ونظمتُ اللؤلؤ، أي: جمعته في السلك، والتنظيم مثله، ومنه نظمت الشعر ونظمته، ونظم الأمر على المثل، وكل شيء قرنته بآخر، أو ضممت بعضه إلى بعض قد نظمته، والانتظام والاتساق»^(٤).

والنظم عند الفيروز آبادي: هو التأليف، وضم شيء إلى شيء آخر، ونظم اللؤلؤ ينظمه نظماً ونظاماً ونظمه: أَلَفَهُ وجمعه في سلك فانظم...»^(٥).

ولقد ارتبط مفهوم النظم بقضية الإعجاز عند المتقدمين، وكان معروفاً عند اللغويين والبلاغيين، مثل سيبويه (١٨٠هـ)، الذي أشار إلى النظم بكلمة:

(٤) لسان العرب: ١٢ / ٥٧٨، (مادة نظم).

(٥) القاموس المحيط: ١١٦٢، (مادة نظم).

والمقصود برفع الحرج: إزالة هذه المشقة المشار إليها^(١).

التيسير في اللغة: مصدر الفعل يَسِّر، أي سهله ولم يعسره، ويسر له في الأمر: جعله ميسوراً سهلاً. ويسر وتيسر واستيسر ويسره الله تعالى ويأسره: ساهله، وأمر يسير: غير عسير^(٢).

التيسير في الاصطلاح: هو التخفيف عن المكلف ورفع الحرج عنه، فالتيسير ورفع الحرج مؤداهما واحد أو هما شيء واحد^(٣).

المطلب الثالث: مفهوم النظم القرآني

لا يمكن الحديث عن خصائص

(١) المصدر السابق: ١١٩.

(٢) ينظر: أساس البلاغة، أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الزمخشري جار الله (ت: ٥٣٨هـ)، تحقيق: محمد باسل عيون السود، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤١٩هـ - ١٩٩٨م: ٢ / ٣٨٩.

(٣) ينظر: الموسوعة الفقهية الكويتية: ٤ / ٢١١.

وقد استفاد عبد القاهر الجرجاني (٤٧١هـ) من جهود سابقه في تحديد مفهوم النظم و إرساء أسسه من جهة وربطه بالإعجاز القرآني من جهة أخرى. فانطلق من ثنائية اللفظ والمعنى و ما ترتب عنهما من مبالغات في تفضيل الواحد عن الآخر، وكانت من أبرز المسائل التي اعتنى بها في كتابه «أسرار البلاغة» و«دلائل الإعجاز»؛ كونها أساس الظاهرة اللغوية، وجوهر الكلام من حيث تألفها وتوافقها في المفردة الواحدة أو أكثر من ذلك تركيباً. وتوصل إلى أن وحدات اللغة ألفاظ، و بفضل النحو نستعمل الألفاظ لنشكل التراكيب، وهي تتجدد دائماً بفضل النحو و لإعادة تراكيبها، وبالتالي فالألفاظ عند الجرجاني

«التأليف»^(١)، ومثل الجاحظ (٢٥٥هـ) الذي فرّق فيه بين النظم القرآني ونظم الكلام، وتحدث عن اللفظة المفردة، واشترط فيها أن تكون خالية من تنافر الحروف، جارية على ألسنة العرب، ومتبعة لقواعدهم النحوية^(٢)، وأبو عبيدة معمر بن المثنى (٢٠٩هـ) عندما ناقش مجاز القرآن، لكنه لم يحدد معالم تحديد هذا النظم^(٣)، وابن قتيبة (٢٧٦هـ)، والمبرد (٢٨٦هـ)، والرّماني (٣٨٤هـ)، والباقلاني (٤٠٣هـ)،... وغيرهم^(٤).

(١) نظرية النظم، د. صالح بلعيد، دار هومة، بوزريعة، الجزائر، (د.ط.)، (د.ت): ٩٥.

(٢) البيان والتبيين، عمرو بن بحر بن محبوب، أبو عثمان، الشهير بالجاحظ (ت ٢٥٥هـ) تحقيق: عبد السلام محمد هارون، مكتبة الخانجي، القاهرة، الطبعة السابعة، ١٤١٨هـ - ١٩٩٨م: ١ / ١٤٤ وما بعدها.

(٣) تربية الذوق البلاغي عند عبد القاهر الجرجاني، عبد العزيز بن المعطي عرفة، دار الطباعة المحمدية، القاهرة، الطبعة الأولى، ١٩٨٣م: ٣٠.

(٤) مثل: الخطابي (٣٠٨هـ)، وأبو هلال العسكري (٣٩٥هـ)، في كتابه:

«الصناعتين»، والباقلاني (٤٠٥هـ)، والقاضي عبد الجبار (٤١٥هـ). ينظر: نظرية النظم تاريخ وتطور، د. حاتم صالح الضامن، منشورات وزارة الثقافة والإعلام، العراق، (د.ط.)، ١٩٧٩م: ٥ وما بعدها.

المبحث الأول

المطلب الأول: مقصد التيسير في القرآن الكريم وأدلته

بعث الله تعالى رسوله (ﷺ) بالتيسير لا بالتعسير، فإنَّ الإسلام دين يسر لا عسر، وأنَّ التكليف فيه على قدر الاستطاعة، وأنَّه لا مشقة غير مُستطاعة في شرع الله تعالى. وهي ميزة اختص الله بها الإسلام وأهله عن باقي الديانات والأمم؛ ولذا حافظ الإسلام على وجوده إلى يومنا هذا، وسيظل إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها؛ لأنَّه موعود الله تعالى، وموعود رسوله (ﷺ). يقول الله تعالى: ﴿الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَمَّمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِينًا﴾ (المائدة: ٣)، «فهذه الآية الكريمة تشير إلى ختم الله عز وجل الأديان بدين الإسلام، وهذا يعني أيضاً أنه تعالى سيحفظ أمة الإسلام وسيبقيها ظاهرة على غيرها؛ لأنها هي الحاضنة والحاملة له، مهما تعاقب الليل

رموز للمعاني، و الإنسان يتعرف على مدلول اللفظ المفرد أولاً، ثم يتعرف على مدلوله داخل التركيب فالألفاظ سمات لمعانيها، ولا يمكن أن تسبق الألفاظ معانيها^(١).

وقد بلغت نظرية النظم بما حوت من معاني النحو و أسرار البلاغة درجة في تفسير إعجاز القرآن الكريم، وباتت سبيلا لا يستغنى عنه في كشف معانيه و نظامه المتميز، حيث لجأ إليها الكثير من المفسرين العرب للقرآن الكريم أمثال الزمخشري والفخر الرازي والبيضاوي والطاهر بن عاشور وغيرهم.

(١) ينظر: دلائل الإعجاز في علم المعاني، أبو بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن بن محمد الفارسي الأصل، الجرجاني الدار (ت ٤٧١هـ)، تحقيق: محمود محمد شاكر، مطبعة المدني بالقاهرة - دار المدني بجدة، الطبعة الثالثة ١٣١٣هـ - ١٩٩٢م: ٤١٧ وما بعدها؛ والبلاغة والأسلوبية د. محمد عبد المطلب، مكتبة لبنان ناشرون، الطبعة الأولى، ١٩٩٤م: ٤٩ وما بعدها

والنهار، ومهما كاد لها الأعداء»^(١). هي مسيل الماء الجاري، ونمو الشجرة الصاعدة في طمأنينة وثقة ورضاء، مع الشعور الدائم برحمة الله وإرادته اليسر لا العسر بعباده المؤمنين»^(٢).

فمن أدل الدلائل على استمرارية الإسلام وبقائه إلى آخر الزمان ما يتمتع به هذا الدين الحنيف من يسر وسماحة ومرونة في أوامره وأحكامه وشريعته بصفة عامة، وهو الأمر الذي دفع الناس إليه دفعاً من كل حذب وصبوب، وجعلهم يدخلونه طواعية دون إكراه عن قناعة وإيمان شديدين. «وهذه هي القاعدة الكبرى في تكاليف هذه العقيدة كلها، فهي ميسرة لا عسر فيها، وهي توحى للقلب الذي يتذوقها، بالسهولة واليسر في أخذ الحياة كلها، وتطبع نفس المسلم بطابع خاص من السماحة التي لا تكلف فيها ولا تعقيد. سماحة تُؤدى معها كل التكاليف، وكل الفرائض، وكل نشاط الحياة الجادة، وكأنها

القرب للفهم والسهولة على العقل بحيث يشترك فيها الجمهور؛ من كان منهم ثاقب الفهم، أو بليداً، فإنها لو كانت مما لا يدركه إلا الخواص لم تكن الشريعة عامة، ولم تكن أمية، وقد ثبت كونها كذلك، فلا بد أن تكون المعاني المطلوب علمها واعتقادها سهلة المأخذ، وأيضاً فلو لم تكن كذلك لزم بالنسبة إلى الجمهور

(١) الأدلة القرآنية الدالة على ظهور الإسلام وعودته وسيادته، حامد شاكر العاني، مقال منشور على شبكة الألوكة: <http://www.alukah.net/sha-ria/0/74349>.

(٢) في ظلال القرآن، سيد قطب إبراهيم حسين الشاربي (ت: ١٣٨٥هـ)، دار الشروق، بيروت - القاهرة، الطبعة السابعة عشر، ١٧٢/١: ١٤١٢هـ.

جالساً أو مضطجعاً، وبذلك يتحقق الإتيان بالمأمور به، ولكن بالكيفية التي لا مشقة فيها، فالتيسير إذاً يلغي عذر من يحاول التضييع، ويقطع أسباب التملّص والإهمال، ولا يدع للمتهاون حجة، وأمامه الرخصة بدلاً من العزيمة، فالتيسير إذاً هو من باب الحرص على أداء الفرائض، ولا يعني رفع الحرج الإيعفاء من بذل أي جهد، وإنما الإيعفاء مما في بذله مشقة وجهد غير عادي»^(٢).

وعلى هذا فاليسر في الإسلام هو: «تشريع الأحكام على وجه روعيت فيه حاجة المكلف، وقدرته على امتثال الأوامر واجتناب النواهي، مع عدم الإخلال بالمبادئ الأساسية للتشريع»^(٣).

(٢) مظاهر التيسير ورفع الحرج في الشريعة الإسلامية، د. فرج على الفقيه حسين، قتيبة للطباعة والنشر والتوزيع، دمشق- بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٢٣هـ-٢٠٠٣م: ١١.

(٣) مظاهر التيسير في الشريعة الإسلامية، كمال جودة أبو المعاطي، أطروحة دكتوراه مقدمة إلى جامعة الأزهر، القاهرة، ١٩٧٥م: ٧.

تكليف ما لا يطاق، وهو غير واقع كما هو مذكور في الأصول، ولذلك تجدد الشريعة لم تعرف من الأمور الإلهية، إلا بما يسع فهمه وأرجت غير ذلك فعرفته بمقتضى الأسماء والصفات، وحضت على النظر في المخلوقات إلى أشباه ذلك، وأحالت فيما يقع فيه الاشتباه على قاعدة عامة، وهو قوله تعالى: ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ﴾ (الشورة: ١١)، وسكتت عن أشياء لا تهتدي إليها العقول»^(١).

واليسر في حقيقته لا يعني إطلاق الإنسان من كل قيد شرعي، وإعفائه من كل تكليف ومشقة، بل هو «رحمة من الله بعباده فلم يكلفهم بما لا يطيقون، وهو أيضاً يسدّ الذرائع ويقطع الطريق على المتهاونين، حيث لا بد من امتثال أمر الله، فمن لم يستطع أن يصلي قائماً صلّى

(١) الموافقات، إبراهيم بن موسى بن محمد اللخمي الغرناطي الشهير بالشاطبي (ت: ٧٩٠هـ)، تحقيق: أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان، دار بن عفان، الطبعة الأولى، ١٤١٧هـ-١٩٩٧م: ١٤١/٢.

ويُعلم مما سبق أن اليسر غاية عليا من غايات الشريعة، ومقصد كريم من مقاصدها، وهو أساس وقاعدة لكل أمر شرعي تكليفي، ولهذا تكثر الإشارات الدالة على ذلك في كتاب ربنا وسنة نبينا (ﷺ).

وقد وردت إشارات عدة في القرآن الكريم تدل على أن اليسر مقصد شرعي، منها قوله تعالى: ﴿ مَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيَجْعَلَ عَلَيْكُمْ مِنْ حَرَجٍ ﴾ (سورة المائدة: ٦)، وقوله تعالى: ﴿ وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ ﴾ (الحج: ٧٨)، وقوله تعالى: ﴿ لَيْسَ عَلَى الْأَعْمَى حَرَجٌ وَلَا عَلَى الْأَعْرَجِ حَرَجٌ وَلَا عَلَى الْمَرِيضِ حَرَجٌ وَلَا عَلَى أَنْفُسِكُمْ أَنْ تَأْكُلُوا مِنْ بُيُوتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ آبَائِكُمْ أَوْ بُيُوتِ إِخْوَانِكُمْ أَوْ بُيُوتِ أَخَوَاتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ أَعْمَامِكُمْ أَوْ بُيُوتِ عَمَمِكُمْ أَوْ بُيُوتِ أَخْوَالِكُمْ أَوْ بُيُوتِ خَالَاتِكُمْ أَوْ مَا مَلَكَتُمْ أَيْمَانُهُمْ أَوْ صَدِيقِكُمْ لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ

أَنْ تَأْكُلُوا جَمِيعًا أَوْ أَشْتَاتًا فَإِذَا دَخَلْتُمْ بُيُوتًا فَسَلِّمُوا عَلَى أَنْفُسِكُمْ تَحِيَّةً مِنْ عِنْدِ اللَّهِ مُبْرَكَةٌ طَيِّبَةٌ كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ آيَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴿٦١﴾ (النور: ٦١)، وقوله تعالى: ﴿ لَيْسَ عَلَى الْأَعْمَى حَرَجٌ وَلَا عَلَى الْأَعْرَجِ حَرَجٌ وَلَا عَلَى الْمَرِيضِ حَرَجٌ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ يُدْخِلْهُ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ وَمَنْ يَتَوَلَّ يَْعَذِّبْهُ عَذَابًا أَلِيمًا ﴾ ﴿١٧﴾ (الفتح: ١٧)، وقوله تعالى: ﴿ لَيْسَ عَلَى الضُّعْفَاءِ وَلَا عَلَى الْمَرْضَى وَلَا عَلَى الَّذِينَ لَا يَحْدُونَ مَا يُنْفِقُونَ حَرَجٌ إِذَا نَصَحُوا لِلَّهِ وَرَسُولِهِ مَا عَلَى الْمُحْسِنِينَ مِنْ سَبِيلٍ وَاللَّهُ عَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ (التوبة: ٩١)، وقوله تعالى: ﴿ لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا ﴾ (البقرة: ٢٨٦)، وقوله تعالى: ﴿ لِيُنْفِقَ ذُو سَعَةٍ مِّنْ سَعَتِهِ وَمَنْ قُدِرَ عَلَيْهِ رِزْقُهُ فَلْيُنْفِقْ مِمَّا آتَاهُ اللَّهُ لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا مَاءً آتَاهَا سَيَجْعَلُ اللَّهُ بَعْدَ عُسْرٍ يُسْرًا ﴾ ﴿٧﴾ (الطلاق: ٧) وقوله تعالى: ﴿ يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ

الصدور، حتى إذا أخذت حظها منه عادت مرتاعة قد عراها الوجيب والقلق، وتغشأها الخوف والفرق، تقشعر منه الجلود، وتنزعج له القلوب، يحول بين النفس ومضمراتها وعقائدها الراسخة فيها^(١).

فقد حرص النص القرآني منذ نزوله على قلب النبي محمد (ﷺ) أن يخلق نوعاً من التواصل والتفاعل بينه وبين متلقيه، ف جاء بلسان عربي مبين، وعلى معهود العرب في القول وأساليبهم في البيان. يقول الله تعالى: ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ﴾ (يوسف: ٢)، ويقول أيضاً: ﴿كَتَبْنَا فُصِّلَتْ آيَاتُهُ، قُرْآنًا عَرَبِيًّا لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ﴾ (فصلت: ٣)؛ فالغاية أن

(١) بيان إعجاز القرآن، أبو سليمان حمد بن محمد بن إبراهيم بن الخطاب البستي المعروف بالخطابي (ت ٣٨٨هـ)، تحقيق: لمحمد خلف الله، د. محمد زغلول سلام، مطبوع ضمن ثلاث رسائل في إعجاز القرآن، دار المعارف بمصر، الطبعة الثالثة، ١٩٧٦م: ٧٠.

بِكُمْ الْعُسْرَ﴾، وقوله تعالى: ﴿مَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيَجْعَلَ عَلَيْكُمْ مِنْ حَرَجٍ﴾ (المائدة: ٦)، وقوله تعالى: ﴿وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَأَعْنَتَكُمْ﴾ (البقرة: ٢٢٠)، وقوله تعالى: ﴿لِيَكُنْ لَا يَكُونَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ حَرَجٌ فِي أَزْوَاجِ أَدْعِيَائِهِمْ﴾ (الأحزاب: ٣٧). فَإِنَّ تظافر هذه الآيات وغيرها يجعلها تساق ضمن أدلة رفع الحرج في شتى الأحكام الشرعية.

المطلب الثاني: النَّظْمُ القرآني والتأثير في المتلقي

معلوم أن من خصائص النظم القرآني تأثيره في النفوس، وصنيعه بالقلوب، ولفته للأنظار والانتباه، وذلك لنظمه المعجز وأسلوبه المبهر ومراعاته مقتضى حال المخاطب، يقول الخطابي (٣٨٨هـ): «فإنك لا تسمع كلاماً غير القرآن منظوماً ولا منشوراً إذا قرع السمع خلص له إلى القلب من اللذة والحلاوة في حال، ومن الروعة والمهابة في أخرى ما يخلص منه إليه، تستبشر به النفوس، وتشرح له

من مظاهر مراعاة مقام المخاطبين، فهم هدف الوحي وغايته، ومن الطبيعي أن يكون الخطاب القرآني من جنس اللغة والأساليب التي ألفها العرب. يقول الطبري: «إذا كان كذلك وكان غير مُبين منا عن نفسه من مخاطب غيره بما لا يفهمه عنه المخاطب، كان معلوماً أنه غير جائز أن يخاطب جل ذكره أحداً من خلقه إلا بما يفهمه المخاطب، ولا يرسل إلى أحد منهم رسالة إلا بلسان وبيان يفهمه المرسل إليه. لأن المخاطب والمرسل إليه إن لم يفهم ما خوطب به وأرسل به إليه فحاله، قبل الخطاب وقبل مجيء الرسالة إليه وبعده، سواء؛ إذ لم يفده الخطاب والرسالة شيئاً كان به قبل ذلك جاهلاً»^(٢).

وتعد هذه المراعاة للحالة اللغوية للعرب وجهاً من وجوه الإعجاز في

يعقلوه ويتدبروه، ويعلموه ويفهموه حين يتلقونه بلغتهم ولبسانهم الذي يعرفون، ثم يكشفوا عن علومه وحقائقه ويظهروا بلاغته وأسرار إعجازه.

وهذا ما أحدث دهشة واهتزازاً في نفسية المتلقي، فراح يلتمس مواطن الجمال والإعجاز في هذا الكتاب المعجز. فقد «كانت دهشة العرب عندما سمعوا القرآن ووجدوا فيه قيمة فنية لم يتح لهم أن يتصلوا بها. من هذه القيم ما يمس الصورة أو الإطار الفني الأدبي، ومنها ما يمس الفكر، ومنها ما يتصل بالتصرف في اللغة نفسها من ناحية الاشتقاق وتعدد الصيغ، ثم من ناحية التركيب واختيار الكلمات على نحو يجمع بين إثارة الوجدان والعقل معاً»^(١).

إن نزول القرآن الكريم بلغة العرب وبأساليبهم في البيان، ما هو إلا مظهر

(٢) جامع البيان في تأويل القرآن = تفسير الطبري، محمد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب الأملي، أبو جعفر الطبري (ت ٣١٠هـ)، تحقيق: أحمد محمد شاكر، مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى، ١٩٤٢٠: ١١/١.

(١) دراسات في القرآن الكريم، السيد أحمد خليل، بيروت: دار النهضة العربية، لبنان، ١٩٦٩م: ٣٥.

ويقول أيضا: ﴿أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْآنَ أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا﴾ (محمد: ٢٤).

المبحث الثاني

مقصد التيسير وأثره في

النظم القرآني

لا يخفى أن الغاية من الشريعة هي جلب المصالح ودرء المفاسد، ومن أهم هذه المصالح هو تحقيق مقصد التيسير لما له من أثر مباشر في حفظ الضروريات الخمس التي هي مقومات حياة الأمة ورفقيها وتطورها الحضاري. فالإسلام دين يسر لا دين عسر، ويتجلى هذا المقصد من خلال النظم القرآني في الآيات التي دلت على التيسير ودفع الحرج من خلال بناء الألفاظ وتراكيب الجمل والفنون البلاغية الواردة من خلال مراعاة مقتضى حال المخاطب والخطاب فيها، وكما يأتي:

١. إثارة الجمل الإسمية في أسلوب الخبر: وردت عدد من الآيات الدالة على التيسير ورفع الحرج بأسلوب

القرآن الكريم؛ فهو موجه لكل المخاطبين به من عامة وخاصة، ملوك وسوقة، أذكياء وأغبياء، وكل مخاطب يفهم معانيه بقدر طاقته العلمية والفكرية واللغوية، وبالتالي يتحقق الغرض من الخطاب وتحقق مقاصده من خلال العلاقة بين النص والمتلقي، وما تتميز به هذه العلاقة من إمتاع وإقناع، وتأثير وتأثر؛ مما يجعل لحظة القراءة أو الاستماع لحظة تدبر وتفكر، ولحظة تقبل واستيعاب لمقاصده وأسرارهِ الإعجازية.

نخلص من حديثنا عن علاقة المتلقي بالنظم القرآني بالقول إن هذه العلاقة هي علاقة إقناع وإمتاع، وتفاعل وتشارك. فالمتلقي سامعا كان أو قارئا مدعو أن يتلقى القرآن ويتدبر آياته ويمعن النظر في معانيه ويغوص في مقاصده، ويكون له استعداد نفسي للاستجابة لأوامره، والامتثال لنواهيهِ. يقول جل وعلا: ﴿كَذَّبْ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مَبْرُكًا لِيَذَبَّ رُؤَا ءَايَاتِهِ وَلِيَتَذَكَّرَ أُولُو الْأَلْبَابِ﴾ (ص: ٢٩)،

فائدة الخبر^(٤)؛ لترسيخ هذه المبدأ في ذهن المتلقي، وإفادته بالحكم.

ومثله أيضاً قوله تعالى في سياق آخر:
﴿لَيْسَ عَلَى الْأَعْمَى حَرْجٌ وَلَا عَلَى الْأَعْرَجِ حَرْجٌ وَلَا عَلَى الْمَرِيضِ حَرْجٌ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ يُدْخِلْهُ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ وَمَنْ يَتَوَلَّ يَْعَذِّبْهُ عَذَابًا أَلِيمًا﴾ (١٧) (الفتح: ١٧)، فهذا النص القرآني يعد من النواسخ لكل ما من شأنه أن يوقع الضيق والحرج على المذكورين في الآية.

٢. إثارة الجملة الفعلية في أسلوب الخبر: وردت عدد من الآيات الدالة على التيسير ورفع الحرج بأسلوب

خالي الذهن من الخبر غير متردد فيه، ولا منكر له. وفي هذه الحالة لا يُؤكِّد له الكلام لعدم الحاجة إلى التوكيد. - جواهر البلاغة: ٦٨.

(٤) فائدة الخبر: - هو إفادة المخاطب الحكم الذي تضمنته الجملة أو الجمل الخبرية. - البلاغة العربية، أسسها وعلومها وفنونها، عبد الرحمن حسن حنيفة الميداني، دار القلم، دمشق، الدار الشامية، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٦هـ - ١٩٩٦م: ١/ ١٧٣.

الجملة الإسمية؛ وذلك أنّها تُفيد الثبات والاستقرار^(١)، ممّا يُشير إلى أنّ مقصد التيسير في الإسلام هو أصل لا استثناء محكوم بظرف محدد يتغير بتغير الزمان أو المكان أو المكلفين، قال الشيخ عبد القاهر الجرجاني (ت: ٤٧١هـ): «أنّ موضوع الاسم على أن يُثبَّت به المعنى للشيء من غير أن يقضي تجدده شيئاً بعد شيء»^(٢). وممّا جاء بالجملة الإسمية قوله تعالى: ﴿لَيْسَ عَلَى الْأَعْمَى حَرْجٌ وَلَا عَلَى الْأَعْرَجِ حَرْجٌ وَلَا عَلَى الْمَرِيضِ حَرْجٌ وَلَا عَلَى أَنْفُسِكُمْ أَنْ تَأْكُلُوا مِنْ بُيُوتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ آبَائِكُمْ أَوْ بُيُوتِ أُمَّهَاتِكُمْ...﴾ (النور: ٦١)، نلاحظ أن الخبر

في الآية الكريمة هو خبر ابتدائي^(٣) فيه

(١) ينظر: جواهر البلاغة، أحمد بن إبراهيم بن مصطفى الهاشمي (ت: 1362هـ)، تحقيق: د. محمد التونجي، مؤسسة المعارف، بيروت - لبنان، الطبعة الرابعة، ٢٠٠٨م: ٨١.

(٢) دلائل الإعجاز: ١٧٤.

(٣) الخبر الابتدائي: - وهو أن يكون المخاطب

ومثله قوله تعالى: ﴿مَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيَجْعَلَ عَلَيْكُمْ مِنْ حَرَجٍ﴾، وهذه الآية من آيات الصيام، والصيام يتكرر كل سنة فناسب استعمال المضارع معه؛ وذلك أن الصيام فرض على كل مستطيع، وأبيح الفطر للمسافر والمريض وذوي العذر فقط^(٢). وتشريع الرخصة لذوي الأعذار باب من أبواب رفع الحرج وسبيل من سبله.

وقد جاء الفعل ماضياً في قوله تعالى: ﴿وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ﴾، لإفادة الفعل تحقق وقوع الحكم، فرفع الحرج من خلال نفي الجعل، وباستخدام الفعل الماضي الذي يدل على تحقق الحكم ووقوعه حتماً. وقد ورود هذا النص مقيداً بقوله: ﴿فِي الدِّينِ﴾، للتوسعة في التيسير ورفع الحرج، أي ليشمل رفع الحرج مسائل الدين كله وليس الموضوع. ولعل ورود هذا النص في آخر سورة الحج له سر

الجملة الفعلية؛ وذلك أنها تُفيد التجدد والحدوث في زمن معين مع الاختصار^(١)، بشرط أن يكون الفعل مضارعاً، كما في قوله تعالى: ﴿يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمْ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمْ الْعُسْرَ﴾ (البقرة: ١٨٥)، فتجدد إرادة التيسير هنا مناسبة لسياق الآية الكريمة، فهذا النص القرآني جزء من آية الموضوع؛ وذلك أن الآية الكريمة نصت على الترخيص في التيمم عند عدم الماء حكماً أو حقيقة فدللت على رفع الحرج بسبيل من سبل رفعه، فشاع اليسر والسهولة حول عبادة تتكرر يومياً. فرفع الحرج من خلال التعبير عن ذلك بعدم الإرادة وباستخدام الفعل المضارع الذي يدل على التجدد والاستمرارية، وعدم إرادة الحرج هو تيسير فجاءت الآية أيضاً بالمضارع المثبت لإرادة اليسر ونفي العسر.

(١) ينظر: جواهر البلاغة: ٨١.

(٢) ينظر: الجامع لأحكام القرآن: ٦ / ١٠٨.

القصر هنا لإزالة إنكار المنكرين وشك الشاكين في أن هذا الدين دين تشدد وعسر، والتكليف طلب ما فيه كلفة، وقد جاء الفعل ﴿يُكَلِّفُ﴾ منفياً، ثم لحقت أداة الاستثناء بعد النفي، والتي أصبحت بعد النفي أداة حصر، لتحصر التكليف بالاستطاعة، فجاءت هذه الآية ومعها آيات في المعنى ذاته لتنفي التكليف بما هو فوق الطاقة والوسع، من مثل قوله تعالى: ﴿لَا تُكَلِّفُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا﴾ (الأعراف: ٤٢)، وقوله تعالى: ﴿لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا مَاءً أَتَنَهَا﴾ (الطلاق: ٧)، وقوله تعالى: ﴿لَا تُكَلِّفُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا﴾ (القرة: ٢٣٣)، وغيرها من الآيات التي فيها ألفاظ مقاربة ومعان مساوية تُشعر أن منهج القرآن الكريم في الأوامر والنواهي هو رفع الحرج والشدة والضيق، وطلب التنفيذ بما يتناسب مع

وحكمة، إذ أكثر ما تجتمع أسباب الحرج والضيق في الحج، خاصة بعد تزايد العدد الوافد والراغب بالحج، ولكن يبقى مع ضيق الأمكنة سعة التشريع وسماحته.

٣. أسلوب القصر^(١): وهو ضربٌ من ضروب الإيجاز^(٢)، الذي هو أعظم ركن من أركان البلاغة: إذ أن جملة القصر تقع في مقام جملتين. فقولك: «ما كاملٌ إلا الله»، تُعادل قولك: «الكامل لله»، و«ليس كاملاً غيره». وجاء القصر في آيات التيسير بطريقة النفي والإثبات في قوله تعالى: ﴿لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا﴾؛ والأصل في هذه الطريقة أن يجيء لأمر يُنكره المخاطب، أو يشك فيه، أو لما هو منزل هذه المنزلة^(٣)؛ ولذا جاء

(١) القصر: -جعلُ شيءٍ مقصوراً على شيءٍ آخر بواحدٍ من طُرُقٍ مخصوصة من طُرُق القول المفيد للقصر. - البلاغة العربية: ١/٥٢٣.

(٢) ينظر: جواهر البلاغة: ٢٠٤.

(٣) ينظر: علوم البلاغة «البيان، المعاني، البديع»، أحمد بن مصطفى المراغي (ت:

١٣٧١هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، الطبعة الثالثة، ١٤١٤هـ - ١٩٩٣م: ١٥٣.

٤. الترتيب الرتبي: وقد ورد هذا

الترتيب في قوله تعالى: ﴿لَيْسَ عَلَى الْأَعْمَى حَرْجٌ وَلَا عَلَى الْأَعْرَجِ حَرْجٌ وَلَا عَلَى الْمَرِيضِ حَرْجٌ﴾، فقد روعي فيها الترتيب الرتبي لمن شملهم رفع الحرج، فقدّم الأعمى لأن عذره واضح مستمر والانتفاع منه معدوم البتة، وقدّم الأعرج على المريض لأنّ عاهة العرج قد يمكن الانتفاع منها في حالات معينة كالحراسة ونحوها، أما المريض فإن إمكان زوال المرض عنه متوقع في كل وقت ولذا ذكره آخراً لأن رتبة عذره تكون أنى ممّن سبقه^(١). ومثله قوله تعالى: ﴿لَيْسَ عَلَى الضَّعْفَاءِ وَلَا عَلَى الْمَرْضَى وَلَا عَلَى الَّذِينَ لَا يَحْدُونَ مَا يُنْفِقُونَ حَرْجٌ إِذَا نَصَحُوا لِلَّهِ وَرَسُولِهِ مَا عَلَى الْمُحْسِنِينَ مِنْ سَبِيلٍ وَاللَّهُ عَفُورٌ

(١) ينظر: إعراب القرآن وبيانه، حبي الدين بن أحمد مصطفى درويش (ت: ١٤٠٣هـ)، دار الإرشاد للشؤون الجامعية - حمص - سورية، دار الياقوت - دمشق - بيروت، دار ابن كثير - دمشق - بيروت، الطبعة الرابعة، ١٤١٥هـ: ٦/٦٥٧.

الإمكانات المتوفرة عند الإنسان.

وجاء القصر أيضاً في آيات التيسير بطريقة تقديم ما حقه التأخير، فالأصل في المعمول أن يتأخر عن عامله إلا لضرورة، وهي عند البلاغيين إرادة التخصيص، وهو قصرُ الحكم الناتج عن إسناد المسند إلى المسندِ إليه على المقدم من متعلقات الفعل على الفعل أو ما في معناه، ممّا يعمل عمله، وتُساعد القرائن على اكتشاف إرادة التخصيص. وجاء القصر في آيات التيسير بطريقة تقديم ما حقه التأخير في قوله تعالى: ﴿لَيْسَ عَلَى الْأَعْمَى حَرْجٌ وَلَا عَلَى الْأَعْرَجِ حَرْجٌ وَلَا عَلَى الْمَرِيضِ حَرْجٌ﴾ (الفتح: ١٧)، وذلك بتقديم خبر ليس، وهو شبه الجملة ﴿عَلَى الْأَعْمَى﴾ على اسمها ﴿حَرْجٌ﴾ لتخصيص المشمولين في هذه الرخصة والتيسير في الحكم من خلال نفي وجوده عن فئة غالباً ما تقع فيه، وهي أكثر من غيرها عرضة للوقوع فيه. ومثله قوله تعالى: ﴿وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرْجٍ﴾

فقد حذف المسند إليه، وهو لفظ الجلالة (الله) عند نفي الإرادة في قوله: ﴿وَلَا يُرِيدُ بِكُمْ الْعُسْرَ﴾ للإيجاز ودلالة ما قبله عليه فضلاً عن إقامة المضمرة مقام المظهر في سياق العسر للتنزيه.

٦. التقييد بالشرط: وورد التقييد بـ (لو) في قوله تعالى: ﴿وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَأَعْنَتَكُمْ﴾ (البقرة: ٢٢٠)، إذ جاء بها التقييد بالماضي لإفادة قصد الاستمرار في الماضي حيناً فحيناً، وتقتضي عندئذ لزوم امتناع جوابها لامتناع شرطها، فقد امتنع الإعنات لامتناع المشيئة^(٣)، فيترتب على ذلك انتقاء وجود العنت قطعاً، والعنت هو المشقة، أي لو شاء لضيق عليكم وشدد ولكن لم يشأ إلا أن يسهل عليكم ويوسع^(٤).

٦. المقابلة^(٥): ورد أسلوب المقابلة في

(٣) ينظر: البلاغة العربية: ١ / ٤٧٦.

(٤) ينظر: جامع البيان: ٤ / ٣٥٩؛ والجامع لأحكام القرآن: ٣ / ٦٦.

(٥) المقابلة: - هي طباق متعَدِّدٍ عَنَّا صِرْفَ الْفَرِيقَيْنِ الْمُتَقَابِلَيْنِ، وفيها يؤتى بمعنيين فأكثر، ثُمَّ

رَجِيمٌ ﴿٩١﴾ (التوبة: ٩١)، وهذه الآية ضمن الأدلة القرآنية التي تعطي صورة متكاملة عن رفع الحرج في أي مكان يقع فيه، فقد قال القرطبي: « هذه الآية أصل في سقوط التكليف عن العاجز، فكل من عجز عن شيء سقط عنه، فتارة إلى بدل هو الفعل وتارة إلى بدل هو غرم، ولا فرق بين العجز من جهة القوة أو العجز من جهة المال^(١).

٥. إيجاز الحذف^(٢): وذلك بحذف

المسند إليه، في قوله تعالى: ﴿يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمْ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمْ الْعُسْرَ﴾،

(١) الجامع لأحكام القرآن: ٨ / ٢٢٦.

(٢) إيجاز الحذف: - وهو ما يحذف منه المفرد والجملة لدلالة فحوى الكلام على المحذوف ولا يكون إلا فيما زاد معناه على لفظه. - المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر، نصر الله بن محمد بن محمد بن عبد الكريم الشيباني، الجزري، أبو الفتح، ضياء الدين، المعروف بابن الأثير الكاتب (ت: ٦٣٧هـ)، تحقيق: محمد محي الدين عبد الحميد، المكتبة العصرية للطباعة والنشر، بيروت، ١٤٢٠هـ: ٢ / ٧٤.

الأمر هنا بصيغة المضارع المجزوم بلام الأمر، أي: لا يكلف الله أحداً من النفقة على من تلزمه نفقته بالقرابة والرحم إلا ما أعطاه، إن كان ذا سعة فمن سعته، وإن كان مقدوراً عن رزقه فمما رزقه الله على قدر طاقته، لا يكلف الفقير نفقة الغني، ولا أحد من خلقه إلا فرضه الذي أوجبه عليه^(٣).

٨. أسلوب النفي: ورد أسلوب النفي في كثير من الآيات التي دلت على التيسير ودفع الحرج، لتنفي التعسير والتضييق والتشديد في العبادات والمعاملات على حدٍّ سواء، فقد جاء لفظ الحرج منفياً بصيغة العموم؛ لأن لفظ الحرج جاء فيها نكرة في سياق النفي وهو من ألفاظ العموم^(٤). وقد جاء النفي تارة بـ (ما) كما

(٣) جامع البيان: ٢٣ / ٤٦٣.

(٤) ينظر: اللعم في أصول الفقه، أبو اسحاق إبراهيم بن علي بن يوسف الشيرازي (ت: 476هـ)، تحقيق: محب الدين ديب مستو، ويوسف علي بدوي، دار ابن كثير، ودار الكلم الطيب، دمشق - بيروت، الطبعة

قوله تعالى: ﴿يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ﴾، قابل إرادة اليسر بعدم إرادة العسر، وقدّم الإثبات على النفي واليسر على العسر لأنه هو الأصل في الدين.

٧. أسلوب الأمر^(١): ورد أسلوب الأمر، وهو أحد أساليب الإنشاء الطلبي^(٢)، في قوله تعالى: ﴿لِنُنْفِقَ ذُو سَعَةٍ مِّن سَعَتِهِ وَمَن قُدِرَ عَلَيْهِ رِزْقُهُ فَلْيُنْفِقْ مِمَّا آتَاهُ اللَّهُ لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا مَّا آتَاهَا سَيِّجَعُلُ اللَّهُ بَعْدَ عُسْرٍ يُسْرًا﴾^(٣)، فقد جاء

يُؤْتَىٰ بِمَا يُقَابَلُ ذَلِكَ عَلَى سَبِيلِ التَّرْتِيبِ - البلاغة العربية: ٢ / ٣٧٨.

(١) الأمر: - وهو طلب الفعل على وجه الاستعلاء والإلزام. - أساليب بلاغية، أحمد مطلوب أحمد الناصري الصيادي الرفاعي، وكالة المطبوعات - الكويت، الطبعة الأولى، ١٩٨٠م: ١١٠.

(٢) الإنشاء الطلبي: - هو ما يستدعي مطلوباً غير حاصل في اعتقاد المتكلم وقت الطلب، ويكون الإنشاء بأنواع من الكلام: «الأمر والنهي - التحذير والإغراء - النداء - التمني والترجي - الدعاء - الاستفهام». البلاغة العربية: ١ / ٢٢٨.

في قوله تعالى: ﴿ مَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيَجْعَلَ عَلَيْكُمْ مِنْ حَرَجٍ ﴾، وقوله تعالى: ﴿ وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ ﴾. وتارة بـ (ليس) كما في قوله تعالى: ﴿ لَيْسَ عَلَى الْأَعْمَى حَرَجٌ وَلَا عَلَى الْأَعْرَجِ حَرَجٌ وَلَا عَلَى الْمَرِيضِ حَرَجٌ ﴾، وقوله تعالى: ﴿ لَيْسَ عَلَى الضُّعْفَاءِ وَلَا عَلَى الْمَرْضَى وَلَا عَلَى الَّذِينَ لَا يَحْدُونَ مَا يُنْفِقُونَ حَرَجٌ ﴾. وتارة بـ (لا) كما في قوله تعالى: ﴿ لَيْسَ لَكُمْ أَنْ تَكُونُوا عَلَى الْمُؤْمِنِينَ حَرَجٌ فِي أَنْزِلِ عَلَيْهِمْ ﴾ (الأحزاب: 37).

كما أن فعل التكليف لم يرد في القرآن الكريم إلا منفيًا، ثم لحقت أداة الاستثناء بعد النفي والتي أصبحت بعد النفي أداة حصر، لتحصر التكليف بالاستطاعة، وذلك في قوله تعالى: ﴿ لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا ﴾، وقوله تعالى: ﴿ لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا ﴾، وقوله تعالى: ﴿ لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا مَا آتَاهَا ﴾، وقوله

الأولى، 1416هـ - 1995م: 69.

تعالى: ﴿ لَا تُكَلِّفُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا ﴾. وورد لفظ الجُنَاح منفيًا بـ (لا) و(ليس)، والتي يلاحظ فيها ورودها ضمن ظرف خاص، ولكن توزعها على الأبواب الفقهية يجعلها تنتقل من الخاص إلى العام. وأكثر ما ورد من هذه الآيات في شأن الأسرة وفقهها كقوله تعالى: ﴿ الطَّلُقُ مَرَّتَانٍ فَإِمْسَاكٌ بِمَعْرُوفٍ أَوْ تَسْرِيحٌ بِإِحْسَانٍ وَلَا يَحِلُّ لَكُمْ أَنْ تَأْخُذُوا مِمَّا آتَيْتُمُوهُنَّ شَيْئًا إِلَّا أَنْ يَخَافَا أَلَّا يُقِيمَا حُدُودَ اللَّهِ فَإِنْ خِفْتُمْ أَلَّا يُقِيمَا حُدُودَ اللَّهِ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا فِيمَا افْتَدَتْ بِهِ تِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ فَلَا تَعْتَدُوهَا وَمَنْ يَتَعَدَّ حُدُودَ اللَّهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ ﴿٣٣٩﴾، وقوله تعالى: ﴿ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا أَنْ يَتَرَاجَعَا إِنْ ظَنَّا أَنْ يُقِيمَا حُدُودَ اللَّهِ وَتِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ يُبَيِّنُهَا لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ﴾ (البقرة: 230). وكذلك في شأن الصلاة. قال تعالى: ﴿ وَإِذَا ضَرَبْتُمْ فِي الْأَرْضِ فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَقْصُرُوا مِنَ الصَّلَاةِ إِنْ خِفْتُمْ أَنْ يَفْتِنَكُمْ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنَّ الْكَافِرِينَ كَانُوا لَكُمْ عَدُوًّا مُّبِينًا ﴿١٠١﴾ ﴾ (النساء:

والذي يُفيد الاستقرار والثبات مما يُدلل على أن مقصد التيسير هو أصل وثابت من ثوابت الإسلام الذي سعى لتحقيقها. ٤. وجاء أسلوب الأمر فيها ليدل على أن التيسير منهج تكليفي لما فيه من استعلاء وإلزام فيكون واجب التنفيذ على كل مكلف.

٥. تكرر أسلوب النفي في هذه الآيات، فورد تارة بنفي الحرج، وأخرى بنفي التكليف غير المستطاع، وثالثة بنفي الجُنَاح، ورابعة بنفي إرادة العسر وكذلك بقية الفنون والأساليب في النظم القرآني التي جاءت مناسبة في سياقاتها لمقتضى حال المخاطب لتحقيق هذا المقصد.

٦. علاقة المقاصد القرآنية بالنظم والمتلقي علاقة تأثير وتأثر، فإن المقصد يؤثر في النظم من خلال طريقة عرضه وتقديمه فيه، وأن النظم يؤثر في المتلقي من خلال مراعاة مقتضى حاله؛ ولذا فإن أثر مقصد التيسير في النظم القرآني واضح من خلال تنوع الفنون والأساليب فيه بشكل

(١٠١). وكذلك في المعاملات، قال تعالى: ﴿إِلَّا أَنْ تَكُونَ تِجَارَةً حَاضِرَةً تُدِيرُونَهَا بَيْنَكُمْ فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحُ أَلَّا تَكْتُبُوهَا﴾ (البقرة: ٢٨٢)، وغير ذلك من الأبواب الفقهية^(١).

الخاتمة

١. يُعدُّ مقصد التيسير من أهم مقاصد الشريعة، وقد حفل به القرآن الكريم في مواضع عدة دلت على التيسير ودفع الحرجة في العبادات والمعاملات.

٢. اختلاف أساليب النظم القرآني في هذه الآيات هو أثبت للمنهج القرآني في التأصيل لرفع الحرج. فكأنَّ منهج القرآن يؤصل لرفع الحرج من خلال تناوله بصيغ مختلفة وأماكن متفرقة كلها يشهد لبعضه البعض.

٣. ورد أسلوب الخبر في آيات التيسير،

(١) الآيات من البقرة: (٢٣)، (٢٣٤)، (٢٣٥)، (٢٣٦)، (٢٤٠)، والنساء: (٢٣، ٢٤)، والنور: (٢، ٥٨، ٦٠، ٦١)، والأحزاب: (٥١، ٥٥)، والممتحنة: (١٠).

٣. إعراب القرآن وبيانه، حيي الدين بن أحمد مصطفى درويش (ت: ١٤٠٣هـ)، دار الإرشاد للشؤون الجامعية - حمص - سورية، دار اليمامة - دمشق - بيروت، دار ابن كثير - دمشق - بيروت، الطبعة الرابعة، ١٤١٥هـ.

٤. البلاغة العربية، أسسها وعلومها وفنونها، عبد الرحمن حسن حبنكة الميداني، دار القلم، دمشق، الدار الشامية، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٦هـ- ١٩٩٦م.

٥. البلاغة والأسلوبية د. محمد عبد المطلب، مكتبة لبنان ناشرون، الطبعة الأولى، ١٩٩٤م.

٦. بيان إعجاز القرآن، أبو سليمان حمد بن محمد بن إبراهيم بن الخطاب البستي المعروف بالخطابي (ت ٣٨٨هـ)، تحقيق: لمحمد خلف الله، د. محمد زغلول سلام، مطبوع ضمن ثلاث رسائل في إعجاز القرآن، دار المعارف بمصر، الطبعة الثالثة، ١٩٧٦م.

يجعل من النظم القرآني مؤثرا في المتلقي لتحقيق هذا المقصد؛ فيكون الخطاب فيه للمتلقي خطاب العقل والقلب والحق والجمال معا، وتكون العلاقة بينها علاقة إقناع وإمتاع، وتفاعل وتشارك. فالمتلقي للقرآن الكريم سامعا أو قارئا الذي يتدبر آياته ويمعن النظر في معانيه يغوص في مقاصده، ويكون له استعداد نفسي للاستجابة لأوامره، والامتثال لنواحيه.

المصادر والمراجع

١. أساس البلاغة، أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الزمخشري جار الله (ت: ٥٣٨هـ)، تحقيق: محمد باسل عيون السود، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨م.

٢. أساليب بلاغية، أحمد مطلوب أحمد الناصري الصيادي الرفاعي، وكالة المطبوعات - الكويت، الطبعة الأولى، ١٩٨٠م.

٧. البيان والتبيين، عمرو بن بحر بن محبوب، أبو عثمان، الشهير بالجاحظ (ت ٢٥٥هـ) تحقيق: عبد السلام محمد هارون، مكتبة الخانجي، القاهرة، الطبعة السابعة، ١٤١٨هـ - ١٩٩٨م.
٨. التحرير والتنوير المسمى تحرير المعنى السديد وتنوير العقل الجديد من تفسير الكتاب المجيد، محمد الطاهر بن محمد بن محمد الطاهر بن عاشور التونسي (ت ١٣٩٣هـ)، الدار التونسية للنشر، تونس، ١٩٨٤هـ.
٩. تربية الذوق البلاغي عند عبدالقاهر الجرجاني، عبد العزيز بن المعطي عرفة، دار الطباعة المحمدية، القاهرة، الطبعة الأولى، ١٩٨٣م.
١٠. تهذيب اللغة، محمد بن أحمد بن الأزهري الهروي، أبو منصور (ت: ٣٧٠هـ)، تحقيق: محمد عوض مرعب، الطبعة الأولى، ٢٠٠١م.
١١. التيسير بشرح الجامع الصغير، زين الدين محمد المدعو بعبد الرؤوف بن تاج العارفين بن علي بن زين العابدين الحدادي ثم المناوي القاهري (ت: ١٠٣١هـ)، مكتبة الإمام الشافعي، الرياض، الطبعة الثالثة، ١٩٨٨م.
١٢. جامع البيان في تأويل القرآن = تفسير الطبري، محمد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب الأملي، أبو جعفر الطبري (ت ٣١٠هـ)، تحقيق: أحمد محمد شاكر، مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى، ١٤٢٠هـ.
١٣. الجامع لأحكام القرآن، أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري الخزرجي شمس الدين القرطبي (ت: ٦٧١هـ)، تحقيق: أحمد البردوني وإبراهيم أطفيش، دار الكتب المصرية، القاهرة، الطبعة الثانية، ١٣٨٤هـ - ١٩٦٤م.
١٤. الجذور التاريخية للتفسير المقاصدي للقرآن الكريم، بحث تقدم به رضوان جمال الأطرش ونشوان عبده خالد قائد إلى الجامعة الإسلامية بإليزيا، مجلة الإسلام في آسيا، العدد الخاص الأول،

- ٢٠١١م. القرآن الكريم عند ابن عاشور، بحث
١٥. جهود العلماء في استنباط مقاصد
القرآن الكريم، د. مسعود بودوخة،
أستاذ في جامعة الجزائر، البحث مقدم إلى
مؤتمر جهود الأمة في خدمة القرآن الكريم
وعلمومه، (د.ط)، (د.ت).
١٦. جواهر البلاغة، أحمد بن إبراهيم
بن مصطفى الهاشمي (ت: ١٣٦٢هـ)،
تحقيق: د. محمد التونجي، مؤسسة
المعارف، بيروت- لبنان، الطبعة الرابعة،
٢٠٠٨م.
١٧. دراسات في القرآن الكريم، السيد
أحمد خليل، بيروت: دار النهضة العربية،
لبنان، ١٩٦٩م.
١٨. دلائل الإعجاز في علم المعاني، أبو
بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن بن محمد
الفارسي الأصل، الجرجاني الدار (ت
٤٧١هـ)، تحقيق: محمود محمد شاكر،
مطبعة المدني بالقاهرة - دار المدني بجدة،
الطبعة الثالثة ١٤١٣هـ - ١٩٩٢م.
١٩. دور الاستقراء في إثبات مقاصد
القرآن الكريم عند ابن عاشور، بحث
تقدم به نشوان عبده خالد قائد إلى الجامعة
الإسلامية العالمية بماليزيا، مجلة مجمع،
العدد الرابع، (د.ت).
٢٠. صحيح البخاري،
٢١. علوم البلاغة «البيان، المعاني،
البديع»، أحمد بن مصطفى المراغي (ت:
١٣٧١هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت-
لبنان، الطبعة الثالثة، ١٤١٤هـ - ١٩٩٣م.
٢٢. في ظلال القرآن، سيد قطب إبراهيم
حسين الشاربي (ت: ١٣٨٥هـ)، دار
الشروق، بيروت - القاهرة، الطبعة
السابعة عشر، ١٤١٢هـ.
٢٣. القاموس المبين في اصطلاحات
الأصوليين، محمود حامد عثمان، (د.ط)،
١٤٢٣هـ - ٢٠٠٢م.
٢٤. القاموس المحيط، مجد الدين أبو
طاهر محمد بن يعقوب الفيروز آبادي
(ت: ٨١٧هـ)، تحقيق: مكتب تحقيق
التراث في مؤسسة الرسالة بإشراف:
محمد نعيم العرقسوسي، مؤسسة الرسالة

٢٨. المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر، نصر الله بن محمد بن محمد بن عبد الكريم الشيباني، الجزري، أبو الفتح، ضياء الدين، المعروف بابن الأثير الكاتب (ت: ٦٣٧هـ)، تحقيق: محمد محي الدين عبد الحميد، المكتبة العصرية للطباعة والنشر، بيروت، ١٤٢٠هـ.
٢٩. المحكم والمحيط الأعظم، أبو الحسن علي بن إسماعيل بن سيده المرسي (ت: ٤٥٨هـ)، تحقيق عبد الحميد هنداوي، دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٢١هـ - ٢٠٠٠م.
٣٠. مظاهر التيسير في الشريعة الإسلامية، كمال جودة أبو المعاطي، أطروحة دكتوراه مقدمة إلى جامعة الأزهر، القاهرة، ١٩٧٥م.
٣١. مظاهر التيسير ورفع الحرج في الشريعة الإسلامية، د. فرج علي الفقيه حسين، قتيبة للطباعة والنشر والتوزيع، دمشق - بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٢٣هـ - ٢٠٠٣م.
- للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت - لبنان، الطبعة: الثامنة، ١٤٢٦هـ - ٢٠٠٥م.
٢٥. قواعد الأحكام في مصالح الأنام، أبو محمد عز الدين عبد العزيز بن عبد السلام بن أبي القاسم بن الحسن السلمي الدمشقي، الملقب بسطان العلماء (ت: ٦٦٠هـ)، تحقيق محمود بن التلاميذ الشنقيطي، دار المعارف، بيروت - لبنان، (د.ط)، (د.ت).
٢٦. لسان العرب، محمد بن مكرم بن علي، أبو الفضل، جمال الدين ابن منظور الأنصاري الرويفعي الإفريقي (ت: ٧١١هـ)، دار صادر، بيروت، الطبعة الثالثة، ١٤١٤هـ.
٢٧. اللمع في أصول الفقه، أبو اسحاق إبراهيم بن علي بن يوسف الشيرازي (ت: ٤٧٦هـ)، تحقيق: محب الدين ديب مستو، ويوسف علي بدوي، دار ابن كثير، ودار الكلم الطيب، دمشق - بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٦هـ - ١٩٩٥م.

٣٢. معجم المصطلحات الاقتصادية في لغة الفقهاء، د. نزيه حماد، المعهد العالمي للفكر الإسلامي، الطبعة الأولى، فيرجينيا- الولايات المتحدة الأمريكية، ١٤١٤هـ-١٩٩٣م.
٣٣. المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم. محمد فؤاد عبد الباقي، دار الكتب المصرية، القاهرة، (د. ط)، ١٣٦٤هـ.
٣٤. معجم متن اللغة (موسوعة لغوية حديثة)، أحمد رضا، دار مكتبة الحياة، بيروت، (د. ط)، ١٣٧٧هـ-١٣٨٠هـ.
٣٥. المفردات في غريب القرآن، أبو القاسم الحسين بن محمد المعروف بالراغب الأصفهاني (ت: ٥٠٢هـ)، تحقيق صفوان عدنان الداودي، دار القلم، الدار الشامية، دمشق - بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٢هـ.
٣٦. المفردات في غريب القرآن، أبو القاسم الحسين بن محمد المعروف بالراغب الأصفهاني (ت: ٥٠٢هـ)، تحقيق: صفوان عدنان الداودي، دار القلم، الدار الشامية، دمشق - بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٢هـ.
٣٧. مقاصد القرآن الكريم وأهميتها في تحديد الموضوع القرآني، دراسة نصية في بعض كتب التفسير وعلوم القرآن الكريم، أ.د. عبد الله الخطيب، جامعة الشارقة، الشارقة - الإمارات، الطبعة الأولى، (د. ت).
٣٨. مقاصد القرآن الكريم ومحاوره عند المتقدمين والمتأخرين، عيسى بو عكاز، كلية العلوم الإسلامية، جامعة باتنة، مجلة الإحياء، العدد ٢٠، ٢٠١٧م.
٣٩. مقاييس اللغة، أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكريا (ت ٣٩٥هـ)، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، دار الفكر، (د. ط)، ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م.
٤٠. الموافقات: إبراهيم بن موسى بن محمد اللخمي الغرناطي الشهير بالشاطبي (ت: ٧٩٠هـ)، تحقيق: أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان، دار ابن عفان، الطبعة الأولى، ١٤١٧هـ - ١٩٩٧م.

٤١. الموسوعة الفقهية الكويتية، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية - الكويت، الأجزاء (١ - ٢٣): الطبعة الثانية، دار السلاسل - الكويت، الأجزاء (٢٤ - ٣٨): الطبعة الأولى، مطابع دار الصنفوة - مصر، الأجزاء (٣٩ - ٤٥): الطبعة الثانية، طبع الوزارة، الطبعة: (من ١٤٠٤ - ١٤٢٧ هـ).
٤٢. نظرية النظم تاريخ وتطور، د. حاتم صالح الضامن، منشورات وزارة الثقافة والإعلام، العراق، (د.ط)، ١٩٧٩م.
٤٣. نظرية النظم، د. صالح بلعيد، دار هومة، بوزريعة، الجزائر، (د.ط)، (د.ت).
٤٤. النهاية في غريب الحديث والأثر، مجد الدين أبو السعادات المبارك بن محمد بن محمد بن محمد ابن عبد الكريم الشيباني الجزري ابن الأثير (ت: ٦٠٦ هـ)، تحقيق: طاهر أحمد الزاوي، ومحمود محمد الطناحي، المكتبة العلمية، بيروت، (د.ط)، ١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩م.
- البحوث المنشورة على شبكة الانترنت:
١. الأدلة القرآنية الدالة على ظهور الإسلام وعودته وسيادته، حامد شاكر العاني، مقال منشور على شبكة الألوكة: <http://www.alukah.net/sharia/0/74349>